LUNOX 2026

දේපල ජංගම ඡායාරූප තරඟාවලිය — 2 වන වාර්ෂික සංස්කරණය

“කැමරා කාචය තුළින් මායාකාරී දර්ශනය”

ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ (USJ) කළමනාකරණ අධ්‍යයන හා වාණිජ පීඨයේ (FMSC) දේපල කළමනාකරණ හා තක්සේරු අධ්‍යයන අංශයේ විෂය සංගමයේ අනුග්‍රහය යටතේ, සම්බන්ධතා හා සන්නිවේදන ගොඩනැගීමේ (RCB) සමාජය මගින් සංවිධානය කරනු ලැබේ.

LUNOX 2026 වෙත සාදරයෙන් පිළිගනිමු — එය දේපල ඡායාරූප තරඟාවලියේ දෙවන වාර්ෂික සංස්කරණයයි. මෙම වසරේ තරඟාවලිය USJ ට සීමා නොවී පුළුල් වී ඇති අතර, USJ හි පීඨ අටෙන්ම වන උපාධි අපේක්ෂකයින්, අනෙකුත් පිළිගත් විශ්වවිද්‍යාලවල උපාධි අපේක්ෂකයින්, සහ පුළුල් ඡායාරූප ප්‍රජාවේ සාමාජිකයින්ට ජංගම ඡායාරූප ශිල්පය හරහා ගොඩනැගිලි පරිසරය ගවේෂණය කිරීමට ආරාධනා කරයි. සාර්ථකව සහභාගී වීමට ඔබට උපකාර වන සම්පූර්ණ මාර්ගෝපදේශ පහත දැක්වේ.

ප්‍රධාන දිනයන්

සන්ධිස්ථාන	දිනය
ඉදිරිපත් කිරීමේ කාලය ආරම්භය	2026 සැප්තැම්බර් 20
ඉදිරිපත් කිරීමේ අවසාන දිනය	2026 ඔක්තෝබර් 10 (මධ්‍යම රාත්‍රිය)
විනිශ්චය මණ්ඩල සමාලෝචනය	2026 ඔක්තෝබර් 11 – 18
මහජන ඡන්ද විමසීම (People's Choice)	2026 ඔක්තෝබර් 12 – 18
ජයග්‍රාහකයින් නිවේදනය කිරීම	2026 ඔක්තෝබර් 20
මහා ත්‍යාග උළෙල	2026 ඔක්තෝබර් 27

තරඟ අංශය

- **ජංගම දුරකථන ඡායාරූප තරඟාවලිය**: සහභාගිවන්නෙකුට තේමාවක් මත පදනම් වූ එක් ඡායාරූපයක් පමණි, එය සම්පූර්ණයෙන්ම ජංගම දුරකථනයකින් ලබාගත් විය යුතුය.

තරඟ අංශ (සුදුසුකම්)

- **උපාධි අපේක්ෂක අංශය:** ශ්‍රී ලංකාවේ පිළිගත් ඕනෑම විශ්වවිද්‍යාලයක **වර්තමාන** උපාධි අපේක්ෂක සිසුන්.
- **විවෘත ප්‍රජා අංශය:** වයස අවුරුදු 18 සිට 35 දක්වා පොදු ප්‍රජාවේ ඡායාරූප ශිල්පයට කැමති පුද්ගලයින්ට විවෘතය.

තරඟ තේමාවන්

LUNOX 2026 හි ප්‍රවේශමින් තෝරාගත් තේමා පහක් ඇතුළත් වේ. සහභාගිවන්නන් එක් ඉදිරිපත් කිරීමකට එක් තේමාවක් තෝරාගත යුතුය.

1. නාගරික දර්ශනය

නගර ජීවිතයේ ශක්තිය, සංකීර්ණත්වය සහ අලංකාරය අල්ලා ගන්න — උස් අහස්ගාමී ගොඩනැගිලි සහ ජනාකීර්ණ වීදි සිට ජීවමාන වෙළඳපොළවල් සහ නිහඬ නාගරික කෙළවර් දක්වා. මෙම තේමාව මගින් නගර දේපල සංවර්ධනය මගින් හැඩගැසෙන ආකාරය සහ ජනතාව නාගරික අවකාශයන් තුළ ජීවත් වන අතරතුර ඒවා සමඟ අන්තර්ක්‍රියා කරන ආකාරය ගවේෂණය කරයි.

2. පුරාණ ගොඩනැගිලි

පුරාණ ගොඩනැගිලිවල කාලාන්තර අලංකාරය, ඓතිහාසික වැදගත්කම සහ ගෘහ නිර්මාණ කලාවේ ස්ථාවරත්වය උද්දීපනය කරන්න — පූජනීය විහාරස්ථාන සහ යටත් විජිත යුගයේ ගොඩනැගිලි සිට උරුම සලකුණු දක්වා — උරුම ගෘහ නිර්මාණ කලාව අද ද සංස්කෘතික අනන්‍යතාවය සහ දේපල වටිනාකම් හැඩගැස්වීම දිගටම කරගෙන යන ආකාරය සැමරීම.

3. සංචාරක කර්මාන්තයේ ගෘහ නිර්මාණ කලාව

සුවිශේෂී සලකුණු, බුටික් හෝටල්, නිවාඩු නිකේතන සංවර්ධන, සහ සංචාරකයන් ආකර්ෂණය කරන සහ ගමනාන්තයක අනන්‍යතාවය හා ආර්ථිකය හැඩගස්වන ගෘහ නිර්මාණ භාෂාව ඡායාරූපගත කිරීමෙන් ගෘහ නිර්මාණ කලාව සහ සංචාරක කර්මාන්තය අතර සම්බන්ධතාවය ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

4. තිරසාර ගෘහ නිර්මාණ කලාව

නවෝත්පාදන හරිත ගොඩනැගිලි, සූර්ය බලශක්ති ඒකාබද්ධ ව්‍යුහයන්, වහල උද්‍යාන, පැසිව් සිසිලන සැලසුම්, සහ අවම පාරිසරික පා සලකුණකට ප්‍රමුඛත්වය දෙන පරිසර හිතකාමී ගම්මාන ලේඛනගත කරන්න. මෙම තේමාව එක්සත් ජාතීන්ගේ තිරසාර සංවර්ධන ඉලක්කය 11 (UN SDG 11) සමඟ සෘජුව සම්බන්ධ වේ.

5. හරිත අනාගතය

නාගරික වනාන්තර, පුනර්ජනනීය බලශක්තිය, හරිත යටිතල පහසුකම්, පාරිසරික ප්‍රතිස්ථාපනය, සහ දේශගුණික සවිඥානක සංවර්ධන ඇතුළුව, ගොඩනැගිලි පරිසරයේ පාරිසරික තිරසාරභාවයේ ආශ්වාදජනක උදාහරණ අල්ලා ගන්න. මෙම තේමාව අනාගත පරම්පරාවන් සඳහා සෞඛ්‍ය සම්පන්න, ඔරොත්තු දෙන, සහ පාරිසරිකව වගකිවයුතු ප්‍රජාවන් නිර්මාණය කරන නවෝත්පාදන ප්‍රවේශයන් සමරයි.

ඡායාරූප අවශ්‍යතා

1. ජංගම දුරකථනය පමණක් භාවිත කිරීමේ නීතිය

ඉදිරිපත් කරන සියලුම ඡායාරූප ජංගම දුරකථන කැමරාවක් භාවිතයෙන් ලබාගත් ඒවා විය යුතුය. වෘත්තීය කැමරා (DSLR, mirrorless, action cameras) හෝ බාහිර කාච උපාංග සමඟ ලබාගත් ඡායාරූප තහනම් වේ.

- **ජංගම දුරකථන භාවිතයේ සාක්ෂිය:** දුරකථනයේ කැමරා රෝල් එකෙන් ලබාගත් තිර රුවක් (Screenshot) — උපාංගයේ නම, ලබාගත් දිනය, සහ වේලාව පැහැදිලිව පෙන්වන — සෑම ඉදිරිපත් කිරීමකටම අනිවාර්යයෙන් අමුණා තිබිය යුතුය.

2. මුල් අන්තර්ගතය

සියලුම ඡායාරූප ඉදිරිපත් කරන සහභාගිවන්නාගේ මුල් කෘතිය විය යුතුය. අන්තර්ජාලයෙන්, stock libraries වලින්, හෝ තෙවන පාර්ශවයන්ගෙන් ලබාගත් රූප වහාම තරඟයෙන් ඉවත් කරනු ලැබේ.

- **AI සහ රූප වෙනස් කිරීමේ ප්‍රතිපත්තිය:** AI මගින් ජනනය කරන ලද, සංයුක්ත, හෝ දැඩි ලෙස වෙනස් කරන ලද ඡායාරූප දැඩි ලෙස තහනම්ය. සුළු සකස් කිරීම් (crop, brightness, contrast) වලට අවසර ඇත. AI මෙවලම් භාවිතා නොකළ බව තහවුරු කරන ප්‍රකාශනයක් සහභාගිවන්නන් අත්සන් කළ යුතුය.

ඉදිරිපත් කිරීමේ නිර්ණායක

- **සහභාගිවන්නෙකුට ඉදිරිපත් කිරීම්:** සෑම සහභාගිවන්නෙකුටම තරඟාවලියකට ***එක්*** ඡායාරූපයක් පමණක් ඉදිරිපත් කළ හැක. හොඳම කෘතිය ප්‍රවේශමින් තෝරාගන්නා ලෙස සහභාගිවන්නන්ට උපදෙස් දෙනු ලැබේ.
- **ගොනු ආකෘතිය:** ඡායාරූප JPEG හෝ PNG ආකෘතියෙන් ඉදිරිපත් කළ යුතුය.
- **විභේදනය:** පැහැදිලිතාවය සහතික කිරීම සඳහා අවම විභේදනය 1080px (පළල) විය යුතුය. ඡායාරූප අධික ලෙස සංස්කරණය කර හෝ pixelated නොවිය යුතුය.
- **ගොනු ප්‍රමාණය:** එක් ඡායාරූප ඉදිරිපත් කිරීමක උපරිම ගොනු ප්‍රමාණය **20MB** කි.
- **ඡායාරූප Metadata:** උපාංගයේ නම, කැමරා සැකසුම්, සහ ලබාගත් දිනය/වේලාව ඇතුළුව නොවෙනස් කළ EXIF metadata සමඟ ඡායාරූප ඉදිරිපත් කළ යුතුය. Metadata අස්ථානගත වී හෝ ඉවත් කර ඇති ඡායාරූප තරඟයෙන් ඉවත් කළ හැක.

සංස්කරණ සීමා

- cropping හෝ brightness/contrast සකස් කිරීම වැනි සුළු සංස්කරණයන්ට අවසර ඇත.
- වස්තු ඉවත් කිරීම හෝ එකතු කිරීම, හෝ වෙනත් ආකාරයකින් රූපයේ යථාර්තභාවය වෙනස් කිරීම ඇතුළුව දැඩි රූප වෙනස් කිරීම දැඩි ලෙස තහනම්ය.

විනිශ්චය නිර්ණායක

නිර්ණායකය	බර ප්‍රතිශතය
නිර්මාණශීලීත්වය සහ මුල්‍යතාව	40%
තේමාවට අනුකූලතාව	20%
තාක්ෂණික ගුණාත්මකභාවය (focus, composition, lighting)	40%

ඉදිරිපත් කරන ආකාරය

- ඉදිරිපත් කිරීම 2026 ඔක්තෝබර් 10 වන දින විවෘත වන නිල LUNOX 2026 මාර්ගගත ලියාපදිංචි ද්වාරය හරහා ලබාගත හැකි වේ.
- ඉදිරිපත් කිරීමේ අවසාන දිනට පෙර ඔබ තෝරාගත් තේමාව, ඔබේ ඡායාරූපය, අවශ්‍ය ජංගම දුරකථන භාවිත සාක්ෂි තිර රුව, සහ අත්සන් කළ AI භාවිත ප්‍රකාශනය ඉදිරිපත් කරන්න.
- සියලුම ඉදිරිපත් කිරීම් විනිශ්චය කිරීමට පෙර සංවිධාන කමිටුව මගින් සුදුසුකම් සහ නීති අනුකූලතාව සඳහා තහවුරු කරනු ලැබේ.

ත්‍යාග උළෙල

ජයග්‍රාහකයින් සඳහා මහා ත්‍යාග උළෙල 2026 ඔක්තෝබර් 27 වන දින Waters Edge Hotel හිදී පවත්වනු ලබන අතර, එහිදී කෙටි ලැයිස්තුගත ඉදිරිපත් කිරීම්වල ප්‍රදර්ශනයක්, කර්මාන්ත ප්‍රධාන දේශනයක්, ජයග්‍රාහක නිවේදන, සහ දේපල හා නිර්මාණශීලී කර්මාන්තවල වෘත්තිකයන් සමඟ සංවිධානාත්මක ජාලකරණ සැසියක් ඇතුළත් වේ.

විමසීම්

සුදුසුකම්, ඉදිරිපත් කිරීම, හෝ තරඟ නීති සම්බන්ධව ඕනෑම ප්‍රශ්නයක් සඳහා, කරුණාකර RCB සමාජය අමතන්න.

නම	තනතුර	විද්‍යුත් තැපැල් ලිපිනය	දුරකථන අංකය
Mr. S.A.Y.N. Gunasinghe	සභාපති	yehengunasinghe10@gmail.com	+94 704 474 267
Ms. J.H.M.S.N. Jayasundara	ලේකම්	sandunethmini1234@gmail.com	+94 78 983 7730
Mr. M.K.R. Sathsara	ව්‍යාපෘති සම්බන්ධීකාරක	koralerusith@gmail.com	+94 71 705 4683
Ms. L.R.S.R. Weerawardana	ව්‍යාපෘති සම්බන්ධීකාරක	samidiruwanya@gmail.com	+94 70 489 4654
Mr. R.L.D.L.I. Surasinghe	භාණ්ඩාගාරික	lahirusurasinghe2002@gmail.com	+94 71 915 4456